

Zwei Stars gemeinsam auf der Bühne

Eine unvergessliche Stunde der Jazz-Klavierkunst begeistert das zahlreiche Publikum im E-Werk

Werra-R
am 19.1.15

VON FRANCISCO PUJIULA

ESCHWEGE. Der Eschweger Jazzclub hat einmal mehr Mut bewiesen. Für die monatliche Session an diesem Samstag im E-Werk hatte der Club eine Miniband verpflichtet - aber was für eine. Die Pianisten Joe Pentzlin und Gregor Kilian sind zwei wahre Meister ihres Fachs.

Den (auch finanziellen) Mut, diese zwei Tastenzauberer nach Eschwege einzuladen, hat sich gelohnt. Das E-Werk war an diesem Samstag ungewöhnlich stark besucht. An die hundert Jazzfans waren

gekommen, die den Auftritt der zwei Jazzstars nicht versäumen wollten. Denn sie sind echte Stars, der ältere Joe Pentzlin, der in den vielen Jahren ihrer Karriere zu so etwas wie einer Legende geworden ist und immer einen aufgeklärten, souveränen, man möchte sagen altersweisen Eindruck macht, und der um um Jahrzehnte jüngere Gregor Kilian, der mit atemberaubender Piano-Artistik fasziniert.

Zwei geballte Leistungen, die sich zu einer herrlichen Einheit zusammenfügen. Denn neben der Bewunderung für das technische Können



Zwei Zauberer der weißen und schwarzen Tasten treten gemeinsam auf: Gregor Kilian und Joe Pentzlin.

Foto: Pujiula

der beiden Künstler kommt das Erstaunen über die vollkommene Synchronisation der Interpretationen hinzu - so, als wären die zwei

Pianisten durch ein unsichtbares Band miteinander verbunden.

Das Programm enthielt alles, was man von solch einem

Duo erwarten konnte: souligen Blues neben Ragtime und Boogie-Woogie - alles, was das Herz eines Jazzfans höher schlagen lässt. Und alles in herrlichen Arrangements, jedes Stück ein Höhepunkt an diesem Samstagabend der Superlative.

Ein Abend, der die organisatorische Kraft des Jazzclubs wieder einmal bewiesen hat - und der in seiner großen Resonanz auch hoffentlich als Publikumsanreiz für weitere Sessions dienen wird. Das hat der Jazzclub Eschwege mit seiner großartigen Arbeit längst verdient.