



Programm 1. Halbjahr 2016

Jazz-Club Eschwege e. V.

Samstag, den 23.1.2016

Andreas Hertel Trio

In der klassischen Besetzung der großen Jazz-Piano-Trios (Piano, Kontrabass, Schlagzeug) präsentiert diese Band aus Wiesbaden und Umgebung ausgewählte Standards und sehr ansprechende, melodische Eigenkompositionen. Mit großer Spielfreude und virtuoser Beherrschung ihrer Instrumente agiert das Trio äußerst mitreißend in furios swingenden Improvisationen wie auch in fein differenzierten lyrischen Themen und in ganz ruhigen, ans Herz gehende Balladen.

E-Werk, Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

VVK 14,00€, AK 15,-€, Mitgl. 7,50€

Samstag, den 13.2.2016

„Cloud 6“

„Swing that Blues tonight“

Vier junge leidenschaftliche Musiker geben Swing, Rockabilly und Blues ein neues Gesicht. Ihre Show ist energiegeladen, reißt mit und ist so authentisch und echt, wie die Pomade in ihren Haaren. Spontanität, jugendlicher Leichtsinn, dazu sein musikalisches Können und den Blues in der Seele. Das zeichnet Kim Lucian Shastri aus (Gesang, Piano, Blues-Harp). Zum Frontmann der Band gesellen sich ein "Schmierlappen", ein Physiker und ein "Mysteriöser"... Oder auch: Florian Pertsch (Gitarre), Tobias Binder (Schlagzeug) und Nico Bauckolt (Kontrabass/E-Bass). Alle jung an Jahren, aber jeder für sich schon ein alter Hase auf seinem Instrument.

Gemeinsam machen sie jedes Konzert zu einem unvergesslichen Erlebnis.

E-Werk, Einlass 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

VVK 14,00€, AK 15 €, Mitgl. 7,50€

Mittwoch den 17.2.2016

Ekkehard Jost and The masters of Turbosilence

Der Baritonsaxophonist und Initiator dieser Band, Ekkehard Jost, kommt aus Breslau in Schlesien, ist Musikwissenschaftler und Herausgeber mehrerer Fachbücher über den Jazz. Der Trompeter Reiner Winterschladen aus Gladbach, der Posaunist Detlef Landeck aus Kierpse, der Kontrabassist Kubi Kubach aus Berlin am Brenzlauer Berg und der Schlagzeuger Zam Johnson aus Los Angeles in Kalifornien. Sie sind allesamt Berufsmusiker mit einem großartigen Erfahrungsschatz. Sie wurden quasi über Nacht noch ins Programm genommen.

E-Werk, Einlass 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr,

VVK 14 €, AK 15 €, Mitgl. 7,50 €

Samstag, den 19.3.2016

Jam Session

Wie jedes Jahr werden wir auch heute allen Musikern aus Nah und Fern, jungen Talenten, sowie „alten“ Profis die Gelegenheit bieten ihr Können auf den Brettern die für sie die Welt bedeuten, einem interessierten Publikum feil zu bieten.

Pizzen und Getränke gehen auf Kosten des Hauses. Alle Musiker und ihre Begleitpersonen haben selbstverständlich freien Eintritt.

E-Werk, Einlass 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

AK 5,-€, Mitgl. haben freien Eintritt.

Sonntag, den 17.4.2016

The Huggee Swing Band

Die Huggee Swing Band besteht aus sieben Profimusikern, die allesamt auch Musik studiert haben. Sie kommen aus Mannheim und Umgebung. Sie spielen Musik aus der Swing-Ära der 20er und 30er Jahre. Nach dem Walzer kam der Swing und danach alles andere. Mit vier Bläsern und Rhythmusgruppe (Drums, Bass, Piano) spielen sie in einer für die damalige Zeit üblichen Besetzung, die es möglich macht rein akustisch Power und Präsenz rüber zu bringen.

E-Werk, Einlass 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

VVK 14,00€, AK 15,-€, Mitglieder 7,50€

Freitag, den 13.5.2016

Hugo Scholz & Jazz 4 Four

Jazz4Four, die Band mit dem Posaunisten Albrecht Schmücker, steht seit mehr als einer Dekade in der Tradition des Mainstream und nutzt dabei mit feinnervig-elegantem Gitarrenspiel, solidem Bass und kraftvollem Schlagzeug die unterschiedlichen rhythmischen Farben von Swing bis Groovejazz.

Das Quartett hat in der Vergangenheit regelmäßig mit dem Kasseler Saxophonisten und Sänger Hugo Scholz zusammengearbeitet. Hugo Scholz & Jazz4Four präsentieren in ihrer Musik vor allem den Soul, Funk und Blues im Jazz.

Das Repertoire der Band enthält Kompositionen aus mehreren Jahrzehnten. Die Zuhörer können sich auf ein Programm freuen, das Jazz und Blues zusammenführt, in dem sich die Musiker mit einem Fuß auf bluesigem Untergrund bewegen aber mit dem anderen fest auf dem Boden des Jazz stehen.

E-Werk, Einlass 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

VVK 14,00€ , AK 15,-€ , Mitglieder 7,50€

Samstag den 18.6.2016

West end Bigband aus Amsterdam, Holland

Zum ersten Mal veranstaltet der Jazzclub Eschwege eine Doppelveranstaltung, nämlich ein Konzert mit einer 18köpfigen Bigband aus den Niederlanden. Nach dem konzertanten Teil am Samstag Abend, findet dann am Sonntag eine Jazzmatinee auf Kochsberg in Meinhard - Grebendorf statt.

Bei schönen Wetter natürlich im Schatten der Bäume und bei schlechtem Wetter im Saal.

Die West end Bigband ist eine semi professionelle Bigband mit achtzehn begeisterten Musikern. Sie überrascht mit blendendem Swing und tanzbarem Jazz. Stücke von Duke Ellington, Thad Jones, Ted Heath, Quincy Jones, Charlie Parker, Count Basie, usw.

E-Werk, Einlass 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr

VVK 14,00, AK 15,-€, Mitglieder 7,50€

Sonntag den 19.6.2016

Jazzmatinee auf Kochsberg

Die Westend Bigband aus Amsterdam spielt genau so phantastisch lateinamerikanische Rhythmen und auch Funknummern. Musik aus den Zwanzigern unter der Leitung von Gerard Keijn. Er ist ein faszinierender Trompeter von internationalem Rang. In den Pausen spielt eine Kombo mit einer Sängerin (Mitglied der Band) romantischen Jazz. Die Heimat der Band ist Amsterdam, bzw. der Jazzclub Casablanca, der älteste Jazzclub der Stadt.

Kochsberg, Beginn des Frühstücks gegen 11.00 Uhr

Musik ab 12 Uhr

Eintritt mit exquisiten Frühstück 20,-€

kein Vorverkauf aber eine Anmeldung ist erforderlich.

Achtung neu: Jugendliche unter 18 Jahren haben freien Eintritt.

www.jazz-club-eschwege.de/ info@jazz-club-eschwege.de

Kontaktadressen: Jazzclub Eschwege

Hans-Jürgen Geil: Höhenweg 10-12, 37276 Meinhard-Grebendorf

Gertrud Ammermann: Richard-Wagner-Str. 14, 37269 Eschwege