



Jazz-Club Eschwege e. V.

## Programm 2. Halbjahr 2015

**Samstag den 12. 9. 2015**

**Bop Cats aus Hamburg**  
**(Sonderkonzert)**

Die Bop Cats spielten im In- und Ausland; machten ca. 40 Fernsehsendungen im Laufe der Jahre; spielten bei vielen bekannten Jazzfestivals; waren in den 80er Jahren die Vorgruppe von Ella Fitzgerald, Benny Goodman und Miles Davis. Ihr Programm: Blues und Bop, Swing und Soul, Funk und Calypso. Festival-Auftritte: Luxemburg, Tonder/DK, Arnheim/NL, Fehmarn, Eutin, Schleswig-Holstein-Festival, Festspiele Meck-Pomm., Hitzacker, Schloss Ludwigslust, etc.

Carin Hammerbacher (saxophone), Klaus Berger (piano), Jürgen Busse (drums) und Manfred Jestel (bass). Das Hamburger Abendblatt schrieb. Über die Bop Cats- wohl eine der besten deutschen Jazzbands, international beliebt, festival- funk, fernseh- und schallplattenerfahren und fast schon 30 Jahre im Geschäft- sind keine langen Worte zu verlieren.

**E-Werk Beginn 20:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr,**  
**VVK 23,50€, AK 25,00€, Mitglieder 12,50€**

**Samstag den 10.10.2015**

**Stanley Blume Quartett**

In der Tradition verwurzelt, spielt das Quartett expressiven swingenden Jazz mit zeitgemäßem Anstrich und modernen Grooves. Auf dem Programm stehen neben Originals, bekannter Broadway-Melodien von Gershwin, Cole Porter, Jerome Kern, Charlie Parker, die in entstaubten Versionen erklingen. Das Repertoire der Band ist stilistisch breit gefächert und beinhaltet u.a. Jazzklassiker, Kompositionen von Bill Evans, Connoball Adderley, Lee Morgan u.v.a. Die musikalische Palette reicht somit von Blues- Soul Einflüssen über Bebop, Latinrhythmen bis hin zu gefühlvollen Balladen- Interpretationen. Stanley Blume (saxophon) Stefan Kling (piano) Andreas Buchmann (bass) und Alexander Bätzel (drums) Stanley Blume ist seit 1997 auf den Jazzbühnen Europas unterwegs. Er gilt in der Szene als einer der markantesten Jazz-Saxophonisten überhaupt.

**E-Werk, Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 19:00 Uhr,**  
**VVK 13,50€ AK 15,00€, Mitglieder 7,50€**

**Samstag den 7.11. 2015**

**The Salt River Dixie Band**

Der Cotton Club in Harlem war in der Roaring Twenties eine der angesagtesten Musikadressen. An der Bar wurde heimlich Whiskey verkauft, in den Hinterzimmern gepokert und im Saal heiß getanzt, während auf der Bühne Duke Ellington Musikgeschichte schrieb. Wenn die SRDB auf der Bühne steht, fliegt natürlich kein Blei mehr durch die Luft, aber musikalisch wird durchaus die Atmosphäre der 10er bis 30er Jahre wieder lebendig. Im



## Jazz-Club Eschwege e. V.

Mittelpunkt stehen Kompositionen u.a. von Clarence und Spencer Williams, King Oliver, Nick Larocca oder Fats Waller. Den Herren der Salt River Dixie Band kommt es bei der Interpretation mehr auf die freie Improvisation als auf feste Arrangements an. Bei der Auswahl der Konzerttitel richtet man sich deshalb kurzerhand nach dem Publikum. Egon Schmidt(woods & vocals), Paul Lückert (trumpet&vocals), Manfred Boullie(Trombone&vocals), ArnoVolkmar(piano), Jürgen Kling(banjo), Frank Müller(drums) und Christoph Gottwald(bass).

**E-Werk, Beginn 20:00 Uhr, Einlass: 19:00 Uhr,  
VVK 13,50€, AK 15,00€, Mitglieder 7,50€**

### **Samstag den 12.12.2015**

#### **Swinging Christmas und wenn möglich Jam Session mit der Band Swing Society**

Das schon zur Tradition gewordene Jahresabschlusskonzert mit der Swing Society findet stets großen Anklang und beendet wie jedes mal mit viel Schwung und Feingefühl das jeweilige, jazzige Jahr voller erlebter Höhepunkte. Swingen Sie mit uns zum Ende des Jahres und freuen Sie sich auf ein ereignisreiches neues Jahr, mit weiteren hochkarätigen Leckerbissen.

Dr. Wolfgang Meincke(clarinet&saxes), Stefan Adler(piano,organ,guitar,bass), Peter Adler(guitar), Harald Nielsen(drums),Hartmut Rauch(bass) Gäste: Klaus Jatho(trumpet,saxes) und andere

**E-Werk, Beginn:20:00 Uhr, Einlass:19:00 Uhr  
VVK 13,50€, AK 15,00€, Mitglieder 7,50€**

### **Samstag den.23.1.1916**

#### **Andreas Hertel Trio**

In der klassischen Besetzung der großen Jazz-Piano-Trios (Piano,Kontrabass,Schlagzeug) präsentiert diese Band ausgewählte Standards und sehr ansprechende, melodische Eigenkompositionen. Mit großer Spielfreude und virtuoser Beherrschung ihrer Instrumente agiert das Trio äußerst mitreißend in furios swingenden Improvisationen wie auch in fein differenzierten, lyrischen Themen und in ganz ruhigen, ans Herz gehende Balladen.

**E-Werk, Beginn:20 Uhr, Einlass: 19 Uhr,  
VVK 13,50€, AK 15€, Mitglieder 7,50€**

#### **Achtung neu:**

**Alle Jugendliche unter 18 Jahren haben freien Eintritt**

#### **Kontakt:**

[www.jazz-club-eschwege.de](http://www.jazz-club-eschwege.de)  
[info@jazz-club-eschwege.de](mailto:info@jazz-club-eschwege.de)

#### **Adresse:**

Jazzclub Eschwege, Hans-Jürgen Geil, Höhenweg 10-12,  
37276 Meinhard-Grebendorf